



Noël Ravaud & Charlotte Serrus

Pas d'odeur

La Jeune-Fille ressemble à sa photo

Il n'y a pas de place pour deux dans le corps de la Jeune-Fille



La Jeune-Fille ne veut pas d'histoires

J'adore les enfants, ils sont beaux, honnêtes, ils sentent bon

A black silhouette of a person standing and speaking into a microphone on a stand. The person is facing right, and the microphone is positioned in front of their mouth. The stand has a three-legged base.

La Jeune-Fille n'est pas là pour qu'on la critique

La Jeune-Fille ne vieillit pas, elle se décompose

On peut être jolie, entourée,
harcelée de propositions indécentes
et seule au fond

Elle a mal au ventre

Quand la Jeune-Fille glousse, elle travaille encore

La Jeune-Fille elle-même n'a pas d'odeur

C'est clair !

La Jeune-Fille ne touche à rien

à douze ans, j'ai décidé d'être beau

La Jeune-Fille connaît les perversions standards



La Jeune-Fille n'est pas censée vous comprendre

